

画家と創作

— 福王寺 一彦 画伯に聞く —

日時：2019年11月20日(水) 16:00~18:00

会場：山口大学 吉田キャンパス 共通教育3番教室

(〒753-8511 山口市吉田 1677-1)

画家と著作権の関係は深い。

本セミナーでは、まず、著作権の観点から若干の説明を行う。そして、芸術院会員である福王寺一彦画伯をお招きして、菊屋吉生教授とともに対談形式で創作者の本質に迫る。

プログラム

16:00-16:05	開会の辞	国際総合科学部学部長	レール・マルク教授
16:05-16:20	画家と著作権	国際総合科学部	小川 明子教授
16:20-16:30	休憩		
16:30-17:30	画家と創作	国際総合科学部 日本画家	菊屋 吉生教授 福王寺 一彦画伯
17:30-17:50	質疑応答		
17:50-17:55	贈呈式		
17:55-18:00	閉会の辞	知的財産センター長	木村 友久教授

登壇者プロフィール

菊屋 吉生

山口県萩市出身。立命館大学文学部史学科卒業。山口県教育委員会文化課美術館準備室の学芸員として採用され、昭和54年山口県立美術館開館とともに美術館学芸員となる。美術館ではとくに日本画担当の学芸員として数多くの展覧会の企画に携わる。山口県立美術館学芸課主任、普及課長を歴任後、平成9年に山口大学教育学部助教授。平成18年に同大教育学部教授、平成27年より同大国際総合科学部教授。
萩市に在住し、公益財団法人・菊屋家住宅保存会理事長も務める。

福王寺 一彦

東京都三鷹市立高山小学校卒業と同時に、福王寺法林に師事。第63回院展「追母影」初入選、第70回院展「追母影 十一 星華」奨励賞(後3回)、第41回春の院展「トスカーナ」奨励賞(後3回)、第72回院展「ファラフィン遠雷」院賞・大観賞(後1回)、第73回院展「月、出づる頃」日本美術院賞・大観賞、第11回日本美術院奨学金・前田青邨賞「農耕の民」「月下洗菜」、第81回院展「螢二」文部大臣賞、第83回院展「月の輝く夜に」内閣総理大臣賞、第85回院展「月の輝く夜に三」第57回日本芸術院賞、「第14回ラベンナ・ダンテスコ国際ビエンナーレ「The Moon of Beatrice」ブロンズ彫刻作品 エミリア・ロマーニャ賞をそれぞれ受賞。
平成22年より日本芸術院会員。

【お問合せ・お申込み】



〒756-8511 山口県宇部市常盤台 2-16-1

山口大学 大学研究推進機構知的財産センター
<http://kenkyu.yamaguchi-u.ac.jp/>

■Tel: 0836-85-9942 ■Fax: 0836-85-9941

■E-mail: ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp

広報 提供プログラム:著作権



知的財産
教育研究共同利用拠点

画家と創作

国際総合科学部・知財センター共催
知的財産創作者セミナー

2019 (水) 16:00
11/20 18:00

— 福王寺 一彦 画伯に聞く —

山口大学 吉田キャンパス 共通教育 3 番教室 (〒753-8511 山口市吉田 1677-1)



吉田キャンパスまでのアクセス

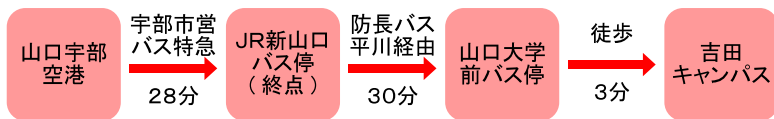
【宇部空港から車】



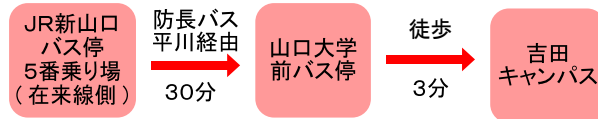
【新山口駅から車】



【宇部空港からバス】



【新山口駅からバス】



参加申込書

◆参加ご希望の方は、下記申込書の各事項をご記入の上、メールまたはFAXにてお申込みください。
※ご記入いただく個人情報につきましては、今回のイベントと今後機関からのご案内以外の目的で利用することはありません。

①ご所属	②お名前	③電話番号	④E-mail

【~~必~~切】 2019 11/15 (金)

当日の受付もしておりますが、資料等準備の関係上、可能な限り事前に申し込み下さいますようお願い致します。

E-mail : ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp

Fax : 0836-85-9941

【お問合せ・お申込み】



山口大学 大学研究推進機構知的財産センター
<http://kenkyu.yamaguchi-u.ac.jp/>

■Tel : 0836-85-9942 ■Fax : 0836-85-9941

■E-mail : ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp

